

---

### 1. THE HELP – Een keukenmeidenroman (film, drama, VS, 2011)

Regie: Tate Taylor      Met: Emma Stone, Viola Davis, Bryce Dallas Howard e.a.

Verfilming van één van de (inter)nationale boek-bestsellers van het afgelopen jaar (en in Nederland uitgegeven als 'Een keukenmeidenroman'). Mississippi 1962. De jonge schrijfster 'Skeeter' besluit voor haar debuutroman de levensverhalen van de zwarte hulpen in de huishouding te verzamelen. Zij zorgen hun hele leven lang voor de prominente zuidelijke families. Schoorvoetend geven de vrouwen gehoor aan haar oproep. Uit hun ontmoetingen ontstaat een warme vriendschap, maar als 'Skeeters' boek uitkomt, barst de bom in het kleine zuidelijke stadje Jackson. 'The Help' geeft een unieke en geïnspireerde kijk op wat er kan gebeuren wanneer traditionele regels en gedachten in een conservatieve zuidelijke stad begin jaren '60 worden genegeerd door drie moedige vrouwen die een onwaarschijnlijke vriendschap met elkaar opbouwen. Getipt voor de Oscars!

**maandag 27 februari 2012 14:00 u - De Speeldoos Baarn - € 17,50**

---

### 2. CITY LIGHTS (stomme film, komedie, drama, romantiek, VS, 1931)

Regie: Charlie Chaplin      Met: Charlie Chaplin, Virginia Cherrill en Florence Lee)

**City Lights** is een stomme film, en één van Chaplins eigen favorieten. Chaplin speelt een dakloze zwerver die verliefd wordt op een arme, blinde bloemenverkoopster en voor haar op allerlei manieren probeert geld te verzamelen voor een operatie aan haar ogen. Hartverwarmende en hilarische scènes wisselen elkaar af in dit meesterwerk. De slotscène wordt door velen gezien als de meest ontroerende van de filmgeschiedenis!

**maandag 12 maart 2012 14:00 u - Filmhuis Bussum - € 17,50**

---

### 3. MY WEEK WITH MARILYN (film, biografisch, drama, USA/GB, 2011)

Regie: Simon Curtis      Met: Eddie Redmayne, Michelle Williams, Kenneth Branagh

Film-icoon Marilyn Monroe komt in de zomer van 1956 een week lang naar Engeland om de film 'The Prince and the Showgirl' op te nemen. Hierin deelt zij het scherm met Brits acteur en legende Sir Laurence Olivier, die de film tevens regisseerde. Met de ambitie om ooit beroemd filmmaker te worden, neemt ondertussen Colin Clark een baantje aan als productie-assistent op deze filmset.

---

Tevens wordt hij aangesteld om Marilyn te vergezellen tijdens de afwezigheid van Arthur Miller, de man van Marilyn. Clark beschrijft in 1995 zijn herinneringen over die periode in een boek. Eén week mist echter in zijn schrijven. Vijf jaar later publiceert hij zijn eerder verzwegen intieme relatie met ster Marilyn Monroe. 'My week with Marylin', genomineerd voor 2 Oscars, is gebaseerd op dit later gepubliceerde hoofdstuk over deze week, en geeft op intieme wijze inzicht in de korte, intense connectie tussen de grootste filmster aller tijden en een jonge man die haar beter begreep dan iedereen.

**maandag 26 maart 2011 14:00 u - De Speeldoos Baarn - € 17,50**

---

#### **4. THE ARTIST** (stille zwart-wit film, romantiek, Frankrijk/België, 2011)

Regie: Michel Hazanavicius Met: Jean Dujardin, Bérénice Bejo en John Goodman

Hollywood 1927. George Valentin is de superster van de stomme film. De komst van de geluidsfilm betekent de doodsteek voor z'n carrière en George raakt in de vergetelheid. Voor de jonge figurante Peppy Miller daarentegen gaat een nieuwe wereld open met grenzeloze mogelijkheden. 'The Artist' vertelt het verhaal van hun verweven levens. *'The Artist' is een mooie, sfeervolle en ontroerende film, die de kijker mee terugneemt in de tijd*. Tien Oscarnominaties.

**maandag 16 april 2012 14:00 u - Filmhuis Bussum - € 17,50**

---

#### **5. SÜSKIND** (film, indringend waargebeurd oorlogsdrama, Nederland, 2011)

Regie: Rudolf v.d. Berg Met: Jeroen Spitzenberger, Nasrdin Dchar, Nyncke Beekhuizen

Het is 1942 als Walter Süskind, in de hoedanigheid van medewerker van de Joodsche Raad, in het door de nazi's bezette Amsterdam besluit, om handjeklap met de SS te spelen. Het is een levensgevaarlijk kat- en muisspel, waarmee hij wel honderden kinderen van transport naar de concentratiekampen weet te redden. Terwijl de razzia's toenemen en het net zich verder sluit rond de Joodse gemeenschap, riskeert Walter alles wat hem lief is en toont hij de moed van een held. Een even aangrijpende als adembenemende, waargebeurde geschiedenis.

**maandag 23 april 2012 14:00 u – De Speeldoos – Baarn - € 17,50**